

國立臺灣師範大學「獎助學生自主讀書會」112 學年第 2 學期申請表

填妥申請表後，請於線上報名時同步上傳，才算報名完成。(檔案大小請勿超過 10MB)

線上報名連結：<https://forms.gle/MQcAygRt3WPb8RB39>

讀書會名稱	生死語共—靈魂急轉彎		
主題 (單選)	☐ 專業經典：學科領域經典或大師作品 ☒ 專題討論：小組興趣之主題式深入學習 ☐ 教學研討：師資培育及教學設計 ☐ 成長探索：心靈成長與生涯發展 ☐ 語言學習：增進外語能力，營造雙語學習環境		
形式 (單選)	☐ 以實作為主 ☒ 以閱讀討論為主 (☐ 單本 ☒ 多本)		
一、申請動機 (35%) 在台灣，談論死亡常常被視為禁忌，使我們較少有機會思考死亡與生命的意義，然而，正如劉君莉 (2018) 所言，「死」是「生」的鏡子，理解死亡對於人類存在的核心意義至關重要。因此，本讀書會期望能透過閱讀、討論和體驗等深度交流，探索如何更好地理解與面對死亡。在死亡議題有深層的反思與啟發，最後設計相關活動呈現，使我們和他人更有機會活出自己想要的人生。 二、運作說明 (35%) (1) 主讀人與導讀活動的設計： 本讀書會預計涉獵相關書籍、文獻與影片，首先了解現代喪葬文化，找出面臨的遺憾與困境；再認識生前告別式的效果與挑戰，並實際進行死亡體驗活動，如：撰寫遺囑、遺願清單、葬禮邀請人等等，藉此討論彼此對生命意義的想法、經驗及感受。 【讀書會流程】 ● 開場：主持人介紹當天討論的書籍或主題，概述內容和重點。 ● 閱讀分享：每個成員分享自己對於書籍的閱讀心得、感受或想法。 ● 問題討論：主持人提出一些開放性問題或主題，以引導討論。成員可以根據自己的理解和經驗來回答問題或發表看法。			

編號：專題討論_小組興趣之主題式深入學習_15

- 總結：主持人總結當天的討論，強調重點和收穫。

主題式讀書會，以公民咖啡館的形式進行，每周由主持人帶領大家討論。

- 3/18 第一次讀書會 主持人：李宗蕊
- 4/01 第二次讀書會 主持人：楊惠清
- 4/15 第三次讀書會 主持人：邱晶安
- 4/29 第四次讀書會 主持人：蔡沂均
- 5/13 第五次讀書會 主持人：鄭明明

(2) 讀書會闡述/傾聽/回應的討論規則：

在我們的讀書會中，我們將建立以下的討論規則，以確保每位成員都能夠有機會闡述自己的觀點、被傾聽並獲得適當的回應。

1. 發言舉手：確保每個人都有平等的機會發言。
2. 開放討論：自由且開放的討論氛圍。
3. 專注傾聽：尊重他人，保持專注並傾聽。
4. 若有事需事先告知，以調整讀書會時間。

(3) 紀錄及整理讀書會紀實

會前：將書籍、影片等資料保存於共享之雲端硬碟。

會中：每次指派一位成員擔任讀書會紀錄員，負責記錄會議的重要討論內容、成員的發言摘要、問題和討論等。將之放入共享之雲端硬碟。

會後：鼓勵成員在讀書會後填寫心得表單，並分享對讀書會的回饋。

次數	日期 (月/日)	地點	搭配閱讀材料	研討主題
1	3/19	女一分舍 1246 寢	期刊名-向「死」而「生」何以可能？——儒耶比較視閥下對「死亡」問題之探究及其意義尋求 書名-《生命教育-人生啟思錄》	喪葬文化習俗
2	4/01	女一分舍 1246 寢	書名-《好好告別》 影片-《人生的最後一堂課》	生前告別式
3	4/15	女一分舍 1246 寢	電影-《遺願清單》	體驗活動設計
4	4/29	女一分舍 1246 寢		體驗活動實作
5	5/13	女一分舍 1246 寢		心得分享
表格可自行增加，但不得少於5次，日期若有問題可再依實際進行狀況調整。				

三、閱讀材料 (20%)

請在以下表格填寫閱讀材料之資訊，閱讀材料不限於閱讀單本書籍，可再依據讀書會需求調整或重新設計表格。

書名	《好好告別》
作者	(美) 凱特琳·道蒂
出版社	中國友誼出版公司
選讀原因或與主題之關聯	期待透過此書深刻瞭解臨終關懷的意義，有機會更好地理解和回應需求者與我們自己的情感和需求。
書名	《我離開之後》
作者	蘇西·霍普金斯
出版社	三采
選讀原因或與主題之關聯	這本書是一位母親給女兒的人生指南，與當代社會議題，如家庭、情感困境、人生轉折等挑戰有關，期待透過此書更好地理解自己與他人之間的關係，並於人生選擇與決定時，學習自我覺察和成長。
影片名稱	《人生最後一堂課，如何練習好好說再見》
專欄	五分鐘相談室
發行者	方俊凱老師
選讀原因或與主題之關聯	期待能藉此部影片提供的觀點與方法，探索生命意義及反思自我成長的過程，除了能更正向面對死亡外，也能有益於其他形式的離別。

文章名稱	向「死」而「生」何以可能？——儒耶比較視閥下對「死亡」問題之探究及其意義尋求
作者	劉君莉(Jun-li LIU)
發表期刊	《哲學與文化》 45 卷 10 期 (2018/10) Pp. 177-194
選讀原因或與主題之關聯	希望能透過此篇文獻更加深入理解「死」和「生」的關聯與意義，思考如何能夠以正向的態度正視自己或親人的死亡，跳脫出傳統對於「死亡」議題的沉重觀念。

影片名稱	遺願清單
導演	羅伯·雷恩
發行公司	華納兄弟
選讀原因或與主題之關聯	電影裡講述兩位患有末期癌癥的病人，面對癌為他們帶來的「死刑」，如何在他們餘下的日子讓人生不留遺憾。希望能透過這部電影得到對「人生意義」的思考，以及自己在逝去前真正想做的一些事，思考要怎樣度過這段只屬於自己的人生旅程。

四、預期成效 (10%)

請說明成立讀書會預期的學習成果。

希望透過自主讀書會的學習，幫助每個成員對死亡有新的認識，並且發覺個人學習前後對「死亡」態度的轉變；預期透過「好好理解死亡」能夠讓我們更勇敢的面對死亡，啟發思考去找到人生的意

編號：專題討論_小組興趣之主題式深入學習_15

義，並更加珍惜生命。